



SAISON CULTURELLE

JANVIER - JUIN
2026

concerts —
spectacles —
théâtre —
expositions —
projections —
lectures —
conférences —



L'ÉDITO

Mesdames, Messieurs,



C'est avec un grand plaisir que nous vous présentons la saison culturelle du premier semestre 2026, une programmation qui reflète l'ambition de la CA2BM en matière de diffusion culturelle et artistique : offrir à chacune et chacun, où qu'il vive sur notre territoire, des moments de partage, d'émotion et de découverte.

Cette nouvelle saison, qui intègre les temps forts du Réseau de lecture publique et les événements des partenaires de l'agglomération, témoigne de la vitalité artistique de notre territoire. Théâtre, danse, expositions, projections, lectures et conférences : la diversité des formes est à l'image de la richesse de notre territoire et de celles et ceux qui le font vivre.

Chaque rendez-vous a été imaginé pour nourrir la curiosité, encourager le dialogue, et permettre à toutes les générations de se retrouver autour de propositions culturelles exigeantes mais toujours accessibles.

Nous avons à cœur que la culture aille à la rencontre des habitants. C'est pourquoi les artistes et intervenants se produiront au sein de lieux variés et parfois inattendus : salles communales, espaces patrimoniaux, médiathèques etc. Chaque lieu devient une scène potentielle pour que la culture appartienne à tous.

Nous tenons à saluer chaleureusement les équipes culturelles, les élus, les acteurs associatifs et l'ensemble de nos partenaires qui rendent cette programmation possible. Leur engagement quotidien est une force essentielle pour garantir une offre culturelle ambitieuse et vivante.

Nous vous invitons à feuilleter cette saison 2026 avec envie, et surtout à pousser les portes des spectacles et événements proposés. Nous sommes convaincus que vous y trouverez autant de plaisir que d'inspiration.

Très belle saison culturelle à toutes et à tous !

Pierre Ducrocq
Vice-Président de la CA2BM,
Délégué à la culture

Bruno Cousein
Président de la CA2BM





19h

PÉPITES

20 
janvier

Compagnie Correspondance - Comédie de Picardie

Un texte sensible de Marion Bonneau dans lequel deux jeunes enfants se rencontrent par hasard dans un parc et tissent un lien singulier et intense. Léo et Mia sont deux enfants très différents, l'un est tourné vers les autres et l'autre est renfermée sur elle-même. Après la mort de son père, Mia emménage dans une ville qu'elle ne connaît pas. Léo, curieux de tout, est heureux de faire sa connaissance et l'initie aux pépites que sa grand-mère lui a appris à déguster : « ces moments de silence qui se glissent entre deux êtres et qui rendent le moment plein et unique. » Le spectacle est une invitation à oser être soi face à l'autre et à apprécier les différences, pour mieux goûter à la poésie de la rencontre.

SALLE LE FLIERS / RANG-DU-FLIERS

⌚50min

À partir de 9 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

Séance scolaire

Mardi 20 janvier - 14h30 (plus d'infos p.59)

10ÈMES NUITS DE LA LECTURE



Villes et campagnes

Les 10^{èmes} Nuits de la lecture, organisées pour la cinquième année par le Centre national du livre sur proposition du ministère de la Culture, se tiendront du 21 au 25 janvier 2026. Le public sera invité à se réunir à l'occasion de milliers d'événements physiques et numériques autour du thème "Villes et campagnes". À cette occasion, le réseau de lecture publique proposera une soirée d'animations pour petits et grands, entre ateliers, lectures, jeux : avec notamment la présence de la compagnie Ferme Nomade et son dispositif LIS TERRE AIR, des lectures et ateliers pour lire, faire lire et relier nos inspirations sur le thème de ces 10^{èmes} Nuits de la lecture.





Nuits de
la lecture

En soirée

LIS TERRE AIR

24
janvier

Ferme Nomade - Armelle Verrips et Camille Fauchère

"Une artiste paysanne et un artiste urbain se rencontrent. Ici sur la côte entre terres et mer. Pour les outiller : les rayonnages de la médiathèque, des livres à piocher, à dévorer et à citer. Et surtout vos apports, histoires, anecdotes. Nous nous fauferons entre souvenirs et côtes de classement des ouvrages, entre allées de livres et planches de culture maraîchère, ou grandes cultures. Là où l'horizon devient vertical au bout des avenues. Vous partagerez vos odeurs de terre, parfum d'estran et graines à semer. Puis nous lirons ensemble, un florilège de textes écrits sur place, trouvés dans les livres, mis en scène dans la médiathèque, devenue un espace pour les jeux de la rencontre des réels."

MÉDIATHÈQUE / BERCK-SUR-MER

Tout public

Programme complet et réservation : mediatheques.ca2bm.fr

⌚ En soirée





20h30

EDA DIAZ

7 
février

Concert de jazz latino

Empreinte de tradition latine, Êda Diaz explore et affine depuis 2017 sa "french touch à la colombienne" colorée, riche et élégante. Dans cet espace poétique et ouvert à la danse, sa musique côtoie sonorités traditionnelles d'Amérique latine, influences pop expérimentale et productions électroniques, industrielles, échos de la ville. La musique d'Êda est le reflet des contrastes qu'elle choisit d'aborder dans ses textes. Entre contemplation et zapping, illusion et réel, folie et raison, ses morceaux mettent en lumière les contradictions propres à l'être humain et la recherche d'un avenir désirable. «Attachée à ses racines, Êda est autant capable de restituer la voix des ancêtres en les habillant des lumières du futur que d'envoûter a capella, dénudée de tout artifice en frottant ses mains, tout simplement».

THÉÂTRE / MONTREUIL-SUR-MER

Tout public

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

⌚ 1h15

Mes premiers spectacles...

Un nouveau rendez-vous à chaque période de petites vacances scolaires !

Un temps dédié aux plus jeunes. Un temps pour découvrir ses premiers spectacles. Conte, théâtre, marionnettes, cirque ou encore art du kamishibai, « Mes Premiers Spectacles » vous embarquent et vous invitent à écouter, regarder, toucher, s'émerveiller.

Du 18 au 21 février à La Calotterie, Attin, Camiers et Berck-sur-Mer.

Conte/Bal



16h

LES EMPLUMÉS

Compagnie L'Estafette

18 
février

Du conte et un bal dans une même formule. L'estafette revisite la "Ferme des Animaux" d'Orwell dans une fable drôlatique qui se situe dans une basse-cour. Et si les volailles souhaitaient se protéger des oiseaux volants-voleurs ? À travers plumes et prise de becs, l'estafette parle aux petits et grands de l'acceptation de l'autre, de la migration et de la montée d'un pouvoir autoritaire. Le conte se finit en bal pour le public qui danse comme des canards !

Avec : Bastien Charlery à l'accordéon et au chant, Emilie Debard au conte.

SALLE POLYVALENTE / LA CALOTTERIE

⌚ 55min



À partir de 3 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43



16h

MÉCHANT

Compagnie Fais-le moi-même

19 
février

Croch'patte a faim, ça le rend méchant. Alors il se prend pour un loup pour voler les goûters des petits. Biquette est menue mais elle est prête à en découdre. Parce qu'ils sont copains (et parce qu'elle tient à son goûter), elle va pas laisser Croch'patte tout seul avec sa méchanceté. Cette pièce drôle et rythmée, questionne la façon dont on construit notre rapport aux autres, la violence, mais aussi l'amitié. Anne Sylvestre, comme d'habitude, prend les enfants au sérieux. Et ça ne l'empêche pas d'être légère. Mais ça permet aux enfants de voir comment déjouer la rudesse de leurs rapports dans la cour d'école. Elle propose aux petites filles une façon de se défendre, une place pour y exister et aux petits garçons un peu de douceur pour se faire entendre.

SALLE DES FÊTES / ATTIN

À partir de 4 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

⌚35min 



16h

MILLE SECRETS DE POUSSINS

20
février

Collectif Quatre Ailes

Dès qu'il y a un livre quelque part, il y a des poussins dedans. Les poussins vivent de l'autre côté des livres... Mille secrets de poussins explore toutes les questions que les enfants peuvent se poser à leur sujet. Avec un spectacle hors les murs à voir dès trois ans, le Collectif Quatre Ailes est au plus proche des publics pour mettre en valeur l'imaginaire des enfants comme espace de tous les possibles. Dans un dispositif théâtral et multimédia habité par un comédien farceur à la fois conteur et manipulateur, le spectacle s'appuie sur des jeux de mots, visuels et sonores inspirés par l'univers poétique de Claude Ponti. Voyageant de l'autre côté des livres, les spectateurs partent à la rencontre des poussins et de leur monde magique.

SALLE SAINTE-GABRIELLE / CAMIERS

À partir de 3 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

⌚ 25min





10h30 et 15h

FIL À LA PATTE

21 
février

Compagnie Les nouveaux ballets du Nord-Pas-de-Calais

Qui tire sur la corde de Fil à la patte si bien qu'elle se casse ? Des amis aux bobines tendues ou détendues que traîne sans cesse le chien. De quoi s'emmêler les pinceaux, courir après l'ombre d'un avion et se perdre à travers de nouvelles villes ! La compagnie Les Nouveaux Ballets s'empare joyeusement de l'album jeunesse d'Alice Ahond filant une métaphore sur la complexité des relations humaines. Entre manipulation d'images, d'objets et jeu, la comédienne incarne avec virtuosité les pages du livre et nous plonge dans de nombreux paysages visuels et sonores, invitant au vivre ensemble, à partir pour mieux revenir.

MÉDIATHÈQUE / ATTIN - 10H30

MÉDIATHÈQUE / RANG-DU-FLIERS - 15H

La représentation à Rang-du-fliers sera suivie d'un atelier parent / enfant

Atelier parents / enfants : cet atelier invite adultes et enfants à fabriquer et décorer la silhouette d'ombre du chien FIL À LA PATTE, personnage central du spectacle. Ensemble, ils et elles découvriront les principes du théâtre d'ombre en donnant vie à leur création.

À partir de 2 ans

Gratuit sur réservation : mediatheques.ca2bm.fr



W
A
R
D
S



Concert jonglé



19h

BPM



mars

Compagnie POC

BPM ou Battement Par Minute : unité de mesure exprimant le tempo d'un morceau... et acronyme choisi comme titre par la compagnie POC pour son concert jonglé. Quoi d'étonnant puisque le rythme y est omniprésent, organique, intense, enivrant ! Mélange de percussions corporelles et de jonglage rebond où la trajectoire de la balle intègre la composition rythmique et musicale, BPM est en effet un spectaculaire OMNI - Objet Musical Non Identifié - où tout est son. Sans cesse surprenants, défiant les lois de la gravité, pimentant leur performance de magie et d'humour, les membres de ce trio fou et sympathique transforment leurs corps en instruments de musique, les frappes au sol en notes, les vibrations en rythmes électro ou funk, les trajectoires en roulements de tambours, et les chutes en silence... Avec eux, la musique se donne à voir et le mouvement s'écoute !

KURSAAL / BERCK-SUR-MER

⌚55min



À partir de 7 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

Place...

aux femmes !

Droits des femmes...

A l'occasion de la journée du droit des femmes, le **8 mars**, le réseau des médiathèques proposera un ensemble d'animations, de rencontres et d'échanges sur la place des femmes dans la société aujourd'hui et dans l'histoire ...

Le 5 mars

Des ateliers seront ainsi proposés aux lycéens du territoire en partenariat avec plusieurs acteurs sociaux du territoire CIDFF, maison de protection des Familles, centre de santé sexuel, dispositif DIANE spécialisé dans la lutte contre les violences faites aux femmes, afin de les sensibiliser aux enjeux d'égalité hommes femmes et de prévention des violences sexistes et sexuelles.

Le 6 mars

Spectacle "Les femmes ont-elles une âme?" de la compagnie l'Embardée.

Retrouvez le programme complet et réservation sur : mediatheques.ca2bm.fr



16h

LES FEMMES ONT-ELLES UNE ÂME?

Compagnie l'Embardée

6 
mars

Duo avec une comédienne et une musicienne. Spectacle autour de l'histoire des femmes depuis les temps les plus anciens jusqu'à aujourd'hui. Le combat des femmes pour simplement exister, pour être considérées comme des êtres humains à part entière. Souvent humoristique, parfois conté, rappé ou slamé accompagné d'une guitare électrique jouant sur les cordes de la colère, du rire, du désespoir, ce spectacle apprend, c'est sûr, beaucoup sur cette histoire méconnue. Un moment humoristique instructif suivi d'un débat avec les spectateurs sur l'égalité hommes/femmes et la place de la femme dans notre société.

MÉDIATHÈQUE DE BERCK-SUR-MER

À partir de 14 ans

Gratuit sur réservation : mediatheques.ca2bm.fr

⌚50min



20h30

C'EST PAS COMME SI ET QUAND BIEN MÊME

Sabine Anciant et Coline Morel - Compagnie I

5 
mars

C'est pas comme si, on ne savait pas, on ne pouvait pas entendre, voir. C'est pas comme si, aujourd'hui, on n'en parlait pas, on ne lisait pas. C'est pas comme si ça ne faisait pas des décennies que l'on s'interroge... Elles sont une et elles sont deux. Elles pourraient être trois ou mille. Elles sont femmes et portent leur histoire. Celle qui est inscrite dans les os, dans la chair. Comme un marqueur dans le temps, une empreinte. Elles ne revendiquent pas, elles sont, ici et maintenant. Entre douches froides et éclats de rire « C'est pas comme si » est un duo de femmes, sans détour, qui mêle le théâtre et la danse. Un voyage dans le temps allant des années 60 à nos jours. Un spectacle qui parle des femmes et de leur histoire. Une mémoire rendue visible par les corps.

SALLE DES FÊTES / CAMPIGNEULLES-LES-PETITES Ø50min

À partir de 10 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

Les rendez-vous

Ciné... (aux tarifs habituels des cinémas)

Au Cinos de Berck-sur-Mer

MERCREDI 4 MARS - 20H30

La maison des femmes de Mélisa GODET

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.



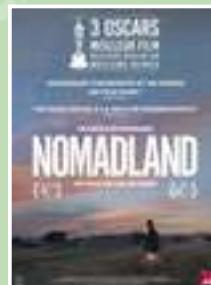
En présence de Delia Miloudi, jeune berckoise, figurante dans le film.

Au Ciné-Théâtre de Montreuil-sur-Mer

JEUDI 26 MARS - 20H30

Nomadland de Chloé Zhao

Après l'effondrement économique de la cité ouvrière du Nevada où elle vivait, Fern décide de prendre la route à bord de son van aménagé et d'adopter une vie de nomade des temps modernes, en rupture avec les standards de la société actuelle. De vrais nomades incarnent les camarades et mentors de Fern et l'accompagnent dans sa découverte des vastes étendues de l'Ouest américain.



MAIS AUSSI

Portraits de femmes !

Le service Patrimoine vous propose une série de portraits de femmes qui ont marqué l'histoire du territoire. A retrouver sur destinationmontreuiloisencotedopale.com



16h

L'ENVERS DU DÉCOR DU MUSIC-HALL DE COLETTE

Euphonie Musica Nigella

8 
mars

En fervente admiratrice de Balzac (« Je suis née dans Balzac »), Colette peint ici les artistes qu'elle a côtoyés pendant près de six années, « ces abeilles pauvres et sans butin » qu'elle a Tendrement aimés. Pendant les années 1910, Colette a laissé mûrir l'écriture de l'Envers du music-hall. Le livre qui en résulte est particulièrement singulier. Il rend compte indirectement de sa vie, surprenante avec le recul, pendant ces années d'expérience de la scène et de l'univers du music-hall qui, sans son témoignage, serait bien moins connu.

MUSÉE / BERCK-SUR-MER

À partir de 10 ans

Payant sur réservation : reservation@musicanigella.fr

Plus d'infos sur musicanigella.fr



10h30 à 18h

PRINTEMPS DES POÈTES

14

mars

Compagnie Générale d'Imaginaire

Cette année le printemps des poètes se tiendra du 14 au 31 mars. La poésie sous toutes ses formes sera mise à l'honneur dans le réseau sous la thématique cette année de la liberté ! Atelier d'écriture, café papote, ... Marie Ginet, "Voyageuse des arts de la parole (poète, slameuse, conteuse, comédienne) proposera un atelier d'écriture : laissez-vous surprendre par les propositions, partagez la joie de créer. Elle proposera aussi à ceux qui voudront monter sur scène l'après-midi un petit coaching pour éblouir les auditeurs. Et l'après-midi, une scène ouverte de slam. Le slam c'est une manière de partager la parole quelque soit votre style et votre manière de dire."

Retrouvez le programme complet des animations sur le site de la médiathèque.

MÉDIATHÈQUES / BERCK-SUR-MER / RANG-DU-FLIERS

⌚ Atelier d'écriture / 10h30, Atelier mise en voix / 14h,

Scène ouverte / 17h (possibilité de ne participer qu'à certains ateliers)

À destination des adolescents et des adultes

Café "papote" spécial poésie > Rang du fliers : 10h

Plus d'infos mediatheques.ca2bm.fr



LIRE AUX ÉCLATS

21 mars

Journée festive autour du prix littéraire "Lire aux éclats"

La journée festive s'adresse au tout petit et leurs accompagnants. Elle s'inscrit dans le cadre du prix LIRE AUX ECLATS, délivré par les tout petits à travers les structures petite enfance du territoire. Cette journée viendra clôturer une semaine d'animations à destination de la toute petite enfance organisée par les structures petite enfance du territoire dans leurs établissements.

MÉDIATHÈQUE DE BERCK-SUR-MER

Programme complet et réservation : mediatheques.ca2bm.fr

en journée



20h30

TREMPLIN ROCK EN STOCK

21 

mars

Association Rock en Stock Opale

Le tremplin est de retour, parmi les nombreuses candidatures reçues cette année encore, quatre formations ont été sélectionnées et se produiront à Rang-du-Fliers. Après audition et vote du public, le groupe vainqueur sera désigné et se produira sur la scène du festival Rock en Stock fin juillet.

SALLE LE FLIERS / RANG-DU-FLIERS

Tarif : 3€

Billetterie et buvette sur place

Plus d'infos sur rockenstock.fr



20h30

LES RAISINS DE LA COLÈRE

24

mars

Sea Art & Théâtre Michel

Les Raisins de la Colère, roman mythique de Steinbeck, se déroule pendant la Grande Dépression, cette période terrible déclenchée par la crise économique de 1929, qui marqua profondément l'Amérique. Les Joad, une pauvre famille de métayers, sont contraints de quitter leur Oklahoma natal. Ils font route vers la Californie, eldorado où le travail et l'argent ne manquent pas, laissant tout derrière eux dans l'espoir de trouver une vie meilleure... Le récit dépeint, sans concession, cette période durant laquelle des millions d'américains sont jetés sur les routes sans un dollar en poche, crevant de faim et de froid. Acculés par les banques, brisés par les grandes entreprises, réduits à l'état de bêtes. Dans ce roman puissant, Steinbeck donne la parole aux travailleurs : il écrit comme ils parlent, avec un phrasé qui donne son authenticité au récit et qui va profondément déranger l'Amérique et ses nantis.

Spectacle décentralisé de la Comédie de Picardie

SALLE DU TEMPS LIBRE / CUCQ

⌚1h40

À partir de 14 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43



Horror Vacui

mars
à juin

Compagnie Cats & Nails

Horror Vacui est un projet de spectacle en cours de construction, prévu pour 2027-2028. En 2026, une résidence sur le territoire de la CA2BM, soutenue par la DRAC Hauts-de-France sera l'occasion d'une première phase de recherche pour la compagnie afin de découvrir les archives et fonds locaux et de récolter des témoignages. Programme à suivre sur le portail de la médiathèque

« Un projet de plages, de blockhaus et de vent. De dunes, de vestiges détestés qui disparaissent et pourissent le paysage. De cerfs-volants aussi, de vagues et de marées. De béton armé, indestructible, de métal et d'algues qui s'y accrochent. Mais aussi, de renaissance sur l'horreur, de l'espoir toujours. De cohabiter avec les monstres, les ancêtres, des changements qu'on ne peut oublier ni éviter. De vivre dans les ruines, sur les ruines, après les ruines. Enfant, j'ai grandi à Berck-sur-mer, dont la plage de Terminus et les dunes sont encore pleines de blockhaus, ces bunkers de béton construits par les allemands lors de la Seconde Guerre Mondiale. Ils penchent, s'enfoncent dans le sable, au gré des marées, plus ou moins visibles mais bien présents. Ceux dans les dunes deviennent un plongeoir pour sauter dans le sable, ceux sur la plage objets de terreur à l'idée d'y entrer pour les explorer, ce que je ne faisais pas, plus jeune. »

MÉDIATHÈQUE / BERCK-SUR-MER

Informations et programme des rencontres : mediatheques.ca2bm.fr



LIVE ENTRE LES LIVRES

Association Dynamo

Live entre les Livres investi depuis 2012 les rayonnages des médiathèques des Hauts-de-France pour des évènements 100% musiques actuelles, 100% en circuit-court artistique et 100% gratuits !

Concerts, ateliers, sieste musicale seront proposés à cette occasion dans le réseau, en partenariat avec l'association dynamo !

DANS TOUT LE RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

Programme complet et réservation : mediatheques.ca2bm.fr

13 mars
au 4 avril





19h

ENTRE CIEL ET TERRE

7

avril

Compagnie Si j'y suis

Deux personnages farfelus tentent de planter un arbre sur scène. Dès leurs premiers gestes les choses prennent une tournure inattendue : l'arbre semble interagir avec eux dévoilant un monde mystérieux où les frontières entre le végétal et l'humain s'estompent. Ces personnages sont amenés à créer des sons, grâce à leur jonglerie en balles rebond et autres manipulations sonores. Ce spectacle ludique et poétique invite le public à explorer la fascinante relation entre les être vivants et le monde végétal. Une expérience unique qui éveillera les sens et l'imagination de tous.

SALLE DE LA CORDERIE / ÉTAPLES-SUR-MER

À partir de 5 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

⌚ 45min

Séances scolaires

Mardi 7 avril - 9h30 et 14h30 (plus d'infos p.59)

Mes premiers spectacles...

Un nouveau rendez-vous à chaque période de petites vacances scolaires !

Un temps dédié aux plus jeunes. Un temps pour découvrir ses premiers spectacles. Conte, théâtre, marionnettes, cirque ou encore art du kamishibai, « Mes Premiers Spectacles » vous embarquent et vous invitent à écouter, regarder, toucher, s'émerveiller.

Les 14, 15 et 16 avril à Merlimont, Wailly-Beaucamp et Hubersent



16h

LA FABRIQUE

14 
avril

Compagnie Sans Soucis

Une fable sur le temps qui passe et le monde qui bouge, pas toujours dans le bon sens. Il y a d'abord l'enfant puis l'homme, il y a la graine puis l'arbre. Ensemble, ils vont grandir, se transformer et évoluer. Au fil des saisons, la nature prend mille couleurs et le temps s'egrène. Mais le paysage change et l'arbre disparaît derrière la grisaille des murs. L'homme doit alors devenir un bricoleur de poésie pour redonner des couleurs au béton et faire sourire. La Fabrique présente un monde de papier, tout en poésie, qui se construit et s'anime sous nos yeux, à l'aide de mécanismes et de techniques ludiques et ingénieuses.

SALLE NAVÉZ / MERLIMONT

À partir de 3 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

⌚40min 



16h

MOI AUSSI

15 
avril

Compagnie Un loup pour l'Homme

L'acrobate n'est jamais qu'un grand enfant qui continue à explorer l'étendue des possibilités de son corps, au contact direct de la matière. En guise de terrain de jeu : la piste. Comme jouets de départ, un Hula Hoop et un chariot à roulettes. Ces disciplines de cirque, entremêlant corps et objets, sont prétextes à d'instables situations où toujours demeure cette question fondamentale des portés acrobatiques : l'altérité. En gigotant, se poussant, ou se soutenant, il et elle découvrent comment « Je » et « Tu » peuvent se construire ensemble en se confrontant au monde et à l'autre.

SALLE DES FÊTES / WAILLY - BEAUCAMP

À partir de 3 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

⌚ 30min 



16h

NID VU NID CONNU

Compagnie Papoizelles

16 
avril

"Nid vu, nid connu" est une série de créations originales de contes marionnettiques en papier. Les fables prennent place dans un "Tateshibai", une boîte à histoires, au carrefour du kamishibaï et du tatebanko. Au fil de l'histoire, les images défilent comme on tourne les pages d'un livre. Les spectateurs regardent le tateshibai et entrent dans un paysage qui avance. L'histoire prend place dans un bois où vivent paisiblement des animaux. Peu à peu, leur monde se transforme. Ils voient se construire une route, puis passer une voiture. Au fil du temps, de plus en plus de voitures passent et les routes deviennent de plus en plus grandes. Jusqu'au jour où Le Bois aux arbres se retrouve au beau milieu d'une aire d'autoroute ! Les animaux sont bien embêtés et leur rythme quotidien tout chamboulé. A cause des lampadaires et de la lumière permanente, ils ne savent plus distinguer le jour de la nuit. Comme il fait toujours jour, ils ne dorment plus jamais et sont au bord de la folie...

SALLE DES FÊTES / HUBERSENT

⌚30min 

À partir de 3 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43



SOUTENU
PAR
LA CA2BM

LE PRINTEMPS BAROQUE

24 au
26 avril

Productions 2M - Les Malins Plaisirs

Théâtre, Musique et Danse d'une époque enchantée vous donnent rendez-vous au Touquet-Paris-Plage ! Grâce aux arts réunis, offrez-vous un bouquet de plaisirs savoureux, singuliers et inoubliables...

Ven. 24/04 : *Les Sincères, comédie en un acte de Marivaux - Les Malins Plaisirs*
Sam. 25/04 : *L'Illusion comique, comédie en cinq actes de Corneille - Collectif l'Émeute*
Dim. 26/04 : *Didon & Enée, opéra en deux actes de Purcell - Le Poème Harmonique*
Sam. 25 et dim. 26/04 : *Le Kiosque, saynètes et chansons - Les Malins Plaisirs*

Du 04 mars au 27 avril 2026

Depuis 2022, **l'Ecole du Baroque** permet aux élèves et à leurs enseignants de découvrir le riche répertoire des XVII^e et XVIII^e siècles à travers un programme complet comprenant des représentations, des sensibilisations, des ateliers, des lectures et autres interventions, adaptés aux besoins pédagogiques de chacun.

En 2025, 27 établissements scolaires ont participé au projet, soit près de 3500 élèves, allant des CE2 aux Terminales.

Infos et réservations : lesmalinsplaisirs.com



11h et 15h

FAUT QUE ÇA TOURNE

26

avril

Compagnie La Roulotte Ruche

Ils sont trois gars un peu dégingandés, disparates dans leur allure et pourtant étrangement semblables. Il y a une grande roue en bois qui semble les attendre, ils ont un plan, il y a des tas de caisses, ils ont une mission... Mais laquelle ? Leur Grand Projet, c'est la construction d'une machine unique qui s'inscrit dans la recherche du mouvement perpétuel et qui produirait une musique répétitive, incessante et cyclique. Pendant toute la durée du spectacle, les trois bonshommes vont se débattre avec leurs recherches, collaborer, s'opposer, faire de la musique, chanter, danser, expérimenter afin d'arriver à l'objectif suprême : la Bio-Mécanique du Mouvement Sonore. À la fois savants-chercheurs en pataphysique et mécaniciens de l'improbable, ces trois curieux bonshommes puissent dans un amoncellement de bric-à-brac sans queue ni tête, pour donner vie à des sons circulaires, à des chorégraphies giratoires et autres mélopées rotatives.

Dans le cadre des Journées des espaces fortifiés.

CITADELLE / MONTREUIL-SUR-MER

À partir de 5 ans

Gratuit / Informations : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

⌚ 45min

W
A
Y



19h

LE FOUR À BOIS, LA CARAVANE PASSE

Compagnie Orange Sanguine

5

mai

« Le four à bois, la caravane passe » est un spectacle clownesque qui amène le public avec simplicité dans la boulangerie ambulante de Madame Biscuit. Elle nous présente un « vrai boulanger » avec son « vrai four à bois mobile » ! Dans le spectacle, ce four à bois devient magique, se transformant en décor aux multiples fonctions. C'est en alliant précision du geste, humour et tours de cirque que les trois personnages clownesques nous montrent avec joie l'absurdité de nos comportements. C'est un spectacle profond et drôle qui tend un miroir grotesque des relations entre humains au travail, alliant plaisir sensuel et visuel de l'art de la fabrication du pain.

SALLE DU COSEC / ÉCUIRES

À partir de 6 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

⌚ 55min

Séance scolaire

Mardi 5 mai - 14h30 (plus d'infos p.59)



15h

JEU DE PISTE CONTÉ

9

mai

Compagnie Mille Mots - Service Patrimoine

Se laisser porter par un conte, suivre les lutins de la forêt des Légendes. (Re)découvrir Cormont. Se choisir une équipe. Trouver des indices. Écouter des histoires. Partager... Imprimer des notes nomades. Rêver... Et trouver ensemble les secrets que l'endroit nous a cachés.

Un jeu de piste préparé par le Service Patrimoine et animé par la Cie Mille Mots : Nadine Demarey et Philippe Carpentier.

Elle conte sur ses notes, il joue sur ses mots.

CORMONT

⌚ 2h

À partir de 6 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

Nombre de places limité



EXPOSITION FRONTIÈRES

EREA - Institut pour la photographie - Sidonie Hadoux

22 mai
au 11 juin

Le réseau de médiathèques entamera au printemps un cycle de programmation autour de notre rapport aux images et aux médias, à travers expositions, ateliers, rencontres. Cycle qui se poursuivra lors des prochaines saisons ...

Frontières est un projet artistique mené en 2025 par Sidonie Hadoux et l'Institut pour la photographie des Hauts-de-France, rassemblant des élèves de l'EREA Saint-Exupéry et d'autres, allophones et souvent nouvellement arrivé.e.s en France, du collège Jean Moulin de Berck-sur-Mer. Ensemble, ils et elles ont partagé des photographies de leurs paysages intimes, rêvés ou regrettés, pour en imaginer des croisements et des transformations, et ainsi en ouvrir les frontières. L'exposition présentée à la médiathèque réunit leurs réalisations : elle est aussi l'opportunité de vous initier, avec Sidonie Hadoux, aux mêmes procédés et processus de création.

Le projet Frontières a été réalisé avec le soutien de la DRAC Hauts-de-France et la DRAEAC de Lille.

MÉDIATHÈQUE / BERCK-SUR-MER
+ d'informations sur : mediatheques.ca2bm.fr

ATELIER DÉCRYPTAGE D'IMAGES ET PHOTO

30
mai

Journalisme, photographies dans la presse et sur les réseaux sociaux : info ou manipulation ?

Sur Instagram, 95 millions de photos et vidéos sont postées chaque jour dans le monde. Comment discerner le vrai du faux ? Divertissements, publicités, infox, « infotainment » informations vérifiées... Fake news, IA, manipulation... Comment décoder et se fier à une image ? A travers des jeux et des échanges, vous découvrirez le monde de la photographie et de l'information. Vous apprendrez à vous repérer dans le flux d'informations auquel nous sommes tous confrontés

Atelier proposé par Edouard Bride, photojournaliste.

MÉDIATHÈQUE / BERCK-SUR-MER
+ d'informations sur : mediatheques.ca2bm.fr



MUSICA NIGELLA

21^{ème} Festival - "Aventures"

**14 au
25** 
mai

Autour du thème « Aventures », Musica Nigella présente plusieurs concerts et spectacles pendant 12 jours à travers tout le Montreuillois et ailleurs. La flûte enchantée de Mozart, Didon et Enée de Purcell, un nouveau spectacle consacré à la vie d'Alexandra David-Néel, sans oublier des concerts de musique de chambre et la création, interprétés par une cinquantaine d'artistes de tout premier plan, dont les solistes de l'Ensemble Intercontemporain. Ce sera une occasion à ne pas manquer pour les mélomanes mais aussi pour les curieux, à partager en famille et entre amis, dont les mots-clés sont : qualité, convivialité et partage.

Présentation du Festival : Samedi 18 avril / Le Touquet-Paris-Plage

Auditorium Victor Boucher puis Salons Schuman & Adenauer

Takénori Némoto, directeur artistique, présente sa programmation. Cette année, la présentation sera suivie d'un concert-apéritif qui la complétera avec des extraits interprétés par deux artistes lyriques et par le directeur artistique.

17h (présentation) / 19h (concert-apéritif)

Infos, tarifs et réservation : musica-nigella.fr



19h

UNE BRÈVE HISTOIRE DU SON

26 mai

JM France

Menée tambour battant par trois énergumènes fins musiciens et joyeux drilles, parés de leurs cols amidonnés, de leurs queues de pies et de leurs multiples instruments de musique – piano ou saxophone, entre autres – cette palpitante plongée sonore et visuelle retrace les étapes remarquables de l'épopée du son : du coquillage au tuba, de l'appeau à l'accordéon, du cri originel au rythmes tribaux, du baroque des salons au gospel des champs de coton, de la pantomime au (savoureux) rébus musical ou encore de la polyphonie aux ombres chinoises ! Interrogeant sans cesse et avec humour le lien entre son vibrant et images vivantes, cette conférence musicale ne ressemblant à aucune autre remonte aux sources de la musique pour mieux balayer tous styles musicaux... et activer notre imagination.

Rajoutez à cela une joyeuse dose de mime et quelques pincées de magie et vous aurez le récit irrésistible, passionnant et loufoque d'une grande histoire de la musique parsemée de matériaux, d'inventions, d'accidents et de coups de maître. Brève mais inoubliable histoire !

THÉÂTRE / MONTREUIL-SUR-MER

⌚ 50min 

À partir de 6 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

2
5
P



A large choir of men and women in dark robes stands in a cathedral, singing from sheet music. A conductor in a dark suit stands in front of them, facing away from the camera. The cathedral has high ceilings, stone walls, and a large organ in the background.

Concert

SOUTENU
PAR
LA CA2BM

20h

CHŒUR DIAPASON

6 

juin

Stabat Mater de Rossini

Composé par Gioachino Rossini en pleine période romantique, le Stabat Mater unit ferveur religieuse, lyrisme et équilibre expressif. Rossini y façonne une écriture souple, marquée par des contrastes mesurés et une harmonie claire, offrant au texte une profondeur réfléchie. L'œuvre traverse la douleur et l'espérance avec retenue, révélant une sensibilité intime et sobre.

Le chœur Diapason, dirigé par Karim Affreingue, avec piano et quatre solistes, en propose une lecture respectueuse de cet esprit musical, fidèle à son caractère et à sa portée.

ABBATIALE SAINT-SAULVE / MONTREUIL-SUR-MER

⌚ 1h30

Tarifs : 15 euros sur place, 12,50 euros en ligne

Gratuit pour les personnes en situation de handicap

Infos et réservation : choeurdiapason.blogspot.fr

Cultures urbaines...

Performances, exposition, ateliers, conférences, projections pour partir à la découverte des différentes facettes des cultures urbaines.

Rap, graff, musique électro, BMX, skate, hip-hop, street art sont au programme !



19h

SUR LA ROUTE DU HIP-HOP

5 

juin

Compagnie L'Embardée

Rap, Graff, Danse, Djing ... au cours de cette conférence de 50 mn, nous découvrirons les origines du hip hop de sa naissance dans les quartiers populaires et son évolution jusqu'à aujourd'hui. « Hip » représente le saut de l'énergie du Hip-hop. « Hop » qui s'écrit normalement « HopE » = Espoir. Ces 2 onomatopées signifient normalement le saut de l'espoir ! Nous verrons comment ce mouvement culturel majeur du dernier demi-siècle a permis de faire évoluer les quartiers ainsi qu'une population éloignée de la culture. Est-ce que l'on retrouve exclusivement le hip hop dans les quartiers ? La réponse est NON ! On en parle ensemble ... La représentation sera précédée d'un temps partagé avec les classes qui auront suivi les ateliers de Hip-hop avec la Cie l'Embardée entre avril et juin.

⌚ 45min

Tout public

Gratuit sur réservation, informations : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

Ateliers Scolaires

Entre avril et juin pour 5 classes de cycle 3 (plus d'infos p.59)

Concert
pour livre
animé



19h

EKLA

Compagnie Turnsteak

12 
juin

Ekla est le fruit de la rencontre de quatre artistes pour trois disciplines : le papier plié, l'image animée et la musique électronique. Imaginez un livre pop-up plus grand que nature, sur lequel se projette cette aventure, accompagnée d'une bande-son vitaminée, jouée en direct. Explorant des univers graphiques immersifs et étonnantes, le duo de musique électronique Turnsteak vous plonge à l'intérieur d'un livre magique. EKLA! revisite la figure du Tangram dans un dispositif inédit, à la croisée entre l'animation, les arts numériques, le concert et le livre. Chaque page dévoile des sculptures de papier habitées d'êtres d'ombre et de lumière, et d'architectures colorées. À la fois poétique et expérimental, on peut y voir la naissance d'un premier trait lumineux sur un espace vide, qui évolue, se métamorphose et danse jusqu'à sortir du cadre. Dès lors, s'offrent à nous des chemins vers l'imaginaire.

ESPACE SPINÉTOIS / LÉPINE

À partir de 4 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

Séance scolaire

Vendredi 12 juin - 14h30 (plus d'infos p.59)

Ø40min 



FRIANDISES VÉLICYCLOPÉDIQUES



Compagnie - 3.6 / 3.4

Le lillois Vincent Warin (ex-champion de France et ex-vice-champion du Monde) a développé une recherche artistique à travers l'exploration virtuose des mouvements et de la relation qui peut exister entre un homme et un vélo, entre un homme et une machine. Les créations qu'il élabore avec la Cie 3.6/3.4 se placent au croisement de la danse, de la musique, et des nouvelles formes de cirque. Ce spectacle est unique et s'envisage comme une nouvelle rencontre, puisque vous pouvez être les musiciens qui accompagneront la performance vélicyclopédique !

Vous êtes musiciens, vous faites partie d'un groupe ? et vous voulez tenter cette rencontre-expérience entre 2 disciplines ?

Alors contactez le service culture : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

⌚40min

À partir de 4 ans

Gratuit sur réservation, informations : culture@ca2bm.fr / 03.21.06.81.43

Les rendez-vous

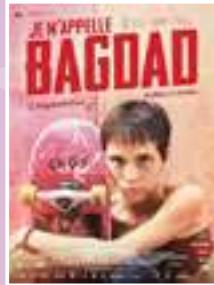
Ciné... (aux tarifs habituels des cinémas)

Au Ciné-Théâtre de Montreuil-sur-Mer

MARDI 9 JUIN - 20H30

Je m'appelle Bagdad de Caru Alves de Souza

Bagdad est une skateuse de 17 ans qui vit à Freguesia do Ó, un quartier populaire de la ville de São Paulo, au Brésil. Bagdad skate avec un groupe d'amis masculins et passe beaucoup de temps avec sa famille et avec les amis de sa mère.



Au Ciné de Berck-sur-Mer

JEUDI 25 JUIN - 20H30

Ollie de Antoine Besse

À 13 ans, Pierre revient vivre à la ferme de son père après le décès brutal de sa mère. Harcelé à l'école, il se réfugie dans sa passion : le skate. Il rencontre Bertrand, un marginal qui cache un passé d'ancien skateur, et qui le prend sous son aile. Ensemble, ils vont tenter de se reconstruire.



Conférence /
Atelier d'écriture

LE RAP EST UNE MUSIQUE DE VIEUX

PETITES HISTOIRE(S) DU HIP HOP

LE RAP EST UNE
MUSIQUE DE VIEUX

13 
juin

Compagnie Trous d'mémoire - Ismaël Métis

James Brown, Jul, les pantalons patte d'éph, le black-out de 1977, Sylvia Robinson, Charles Aznavour, les grottes de Lascaux et Dr Dre. C'est quoi ce Bronx ?! Simplement quelques lieux et personnages que l'on croise dans cette odyssée ludique et pédagogique sur les traces du courant artistique majeur du dernier demi-siècle : le Hip Hop. « Le Rap Est Une Musique De Vieux » mêle narration, musique et vidéo, dans une forme iconoclaste proche des conférences gesticulées... avec du rap dedans. Destiné aux plus fins connaisseurs comme aux novices, le spectacle propose de déchiffrer les origines de cette musique, et d'apporter des éléments de réponse à ce paradoxe : le rap est à la fois une musique très méconnue, et la plus écoutée en France aujourd'hui.

Atelier d'écriture à 10h30, Conférence 16h et Open Mic à 18h

MÉDIATHÈQUE / BERCK-SUR-MER

À destination des adolescents et adultes

Infos et réservation sur : mediatheques.ca2bm.fr

en journée



LE STREET ART À TRAVERS LE MONDE

13 juin
au 30
août

L'art urbain ou street art est à la fois un mouvement et un mode d'expression artistique qui s'affirme et se revendique ainsi à partir de la fin du XXème siècle. Il regroupe toutes les formes d'art réalisées dans l'espace public et englobe diverses techniques telles le graffiti, la peinture murale, le trompe-l'oeil, le pochoir, la mosaïque, le sticker, l'affichage, le collage, ... Le collectif Arrimages propose un regard sur ce mode d'expression au travers de photographies prises de part le monde.

RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

Tout public

Programme complet des animations : mediatheques.ca2bm.fr



de 15h à 17h

TES PREMIÈRES FIGURES DE BREAKDANCE

DOM:K

4 
juillet

Autour de l'ouvrage "Tes premières figures de breakdance" by Dom:K, publié par Breaking Éditions, nous vous invitons à venir découvrir le Break et l'univers de la danse hip-hop, à travers une rencontre avec les auteurs et une conférence dansée Par Dom :K et MC Angèle.

L'ouvrage, coécrit par Dom:K — juge français aux Jeux Olympiques de Paris 2024 et Lahcen Mustapha, project manager des épreuves de breaking au COJO Paris 2024, offre une approche ludique et interactive du breaking. Chaque figure illustrée prend vie grâce à un QR code, accompagnée d'une bande-son originale créée par DJ Senka, DJ officiel des JO et co-réalisateur de la tracklist des épreuves de breaking.

MÉDIATHÈQUE / BERCK-SUR-MER

Tout public

Infos et réservation sur : mediatheques.ca2bm.fr

Blind test /
Jam session



FÊTE DE LA MUSIQUE

2016

juin

Réseau des médiathèques

Le 20 juin le réseau fêtera la musique sous toutes ses formes et esthétiques ! RAP ROCK POP
Place à la pratique, au jeu, à la découverte et l'échange !
Préparez vous à venir jouer, avec ou sans instrument, à découvrir ou redécouvrir des tubes.

RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

Tout public

Gratuit

Programme complet sur : mediatheques.ca2bm.fr



SOUTENU
PAR
LA CA2BM

18h30

VOIX AU CHAPITRE

24

juin

« Quel dialogue entre les sciences et la philosophie ? »

Depuis la crise du COVID-19, s'est révélée une perte de confiance entre sciences et société. Un phénomène accru pour les scientifiques qui perçoivent souvent la notion d'éthique comme un moyen de contrôle plutôt qu'une opportunité pour la science de contribuer à son rôle au service de la société. Cet soirée débat s'inscrit dans le cadre du colloque Cerveau, neurotechnologies et modèles de l'esprit : dialogues entre science et philosophie, accueilli à La Chartreuse de Neuville et proposé par Neurotech Lille 2026 - Explorer l'avenir des Neurotechnologies et des Neurosciences (E2N).

LA CHARTREUSE / NEUVILLE-SOUS-MONTREUIL

Tout public

Tarif : 7€

Infos et réservation : lachartreusedeneuville.org

⌚ 2h30

Les rendez-vous des médiathèques...

Les bébés lecteurs (0-3 ans)

Des livres à écouter ou à toucher, des jeux, des comptines. Nos bibliothécaires offriront aux tout-petits un moment de douceur et d'éveil à partager en famille.

L'heure du conte (À partir de 4 ans)

Les enfants sont invités à venir écouter une sélection d'albums sélectionnés par nos bibliothécaires en fonction de la programmation du moment.



Les cafés papotes

Dans un esprit de convivialité, autour d'un café ou d'un bon thé, prenons le temps de papoter et de partager nos plaisirs (ou nos déconvenues !) littéraires.

Tricot-crochet

Vous êtes amateur.trice de tricot/crochet ? Ou au contraire vous souhaitez apprendre les fondamentaux ? Bienvenue au club ! Nous vous accueillerons, qu'importe votre niveau ou votre âge ! Le principe étant comme toujours de passer un bon moment en s'échangeant les petits trucs et astuces et en partageant les savoir-faire de tous et de toutes.

Jeux et gaming

Tournoi Minecraft, soirée Mario, retro gaming, venez découvrir ou redécouvrir nos jeux vidéos en pratiquant en famille, entre amis dans une ambiance chaleureuse et conviviale !

Après-midi ou soirées jeux de société : petits et grands sont invités à jouer, coopérer, rire et se rencontrer autour d'une sélection de jeux pour tous les âges.



Les ateliers créatifs

Le mercredi ou le samedi après-midi pendant les vacances scolaires et à l'occasion des fêtes et évènements du réseau.



*Retrouvez toute notre programmation
sur mediatheques.ca2bm.fr*

Les horaires des médiathèques...

Nouveaux horaires des médiathèques à compter de Mars 2026

Attin

Mardi : 16h - 18h
Mercredi : 10h - 12h | 14h - 18h
Jeudi : 16h - 18h
Vendredi : 16h - 18h
Samedi : 10h - 12h | 14h - 18h

Conchil-le-Temple

Mardi : 16h - 18h
Mercredi : 14h - 18h
Jeudi : 16h - 18h
Vendredi : 16h - 18h
Samedi : 10h - 12h | 14h - 18h

Berck-sur-Mer

Mardi : 13h - 18h
Mercredi : 10h - 12h | 13h - 18h
Jeudi : 13h - 18h
Vendredi : 13h - 19h
Samedi : 10h - 18h

Rang-du-Fliers

Mardi : 16h - 18h
Mercredi : 10h - 12h | 14h - 18h
Jeudi : 16h - 18h
Vendredi : 16h - 18h
Samedi : 10h - 12h | 14h - 18h

Fermeture des médiathèques lundi, dimanche et les jours fériés.

Retrouvez toute la programmation du réseau des Médiathèques sur :
www.mediatheques.ca2bm.fr ou directement dans l'une des 4 Médiathèques.

Pour les scolaires...

Pépites

14h30 - Mardi 20 janvier
Salle Le Fliers - Rang-du-Fliers

Compagnie Correspondance

- Comédie de Picardie
- Théâtre
- À partir 9 ans
- Durée : 50 min

Entre ciel et Terre

9h30 et 14h30 - Mardi 7 avril
Salle de La Corderie
Etaples-sur-Mer

Compagnie Si j'y suis

- Jonglerie
- À partir 5 ans
- Durée : 45 min

Le Four à bois, la caravane passe

14h30 - Mardi 5 mai
COSEC - Ecuisses

Compagnie Orange Sanguine

- Théâtre clownesque
- À partir 6 ans
- Durée : 55 min

EKLA

14h30 - Vendredi 12 juin
Espace Spinétois - Lépine

Compagnie Turnsteak

- Concert pour livre animé
- À partir de 4 ans
- Durée : 40 min

Ateliers de pratique artistique : Hip-hop

Cie l'Embardée

Pour 5 classes de cycle 3 entre avril et juin, restitution commune avant la représentation du spectacle "Sur la route du Hip-hop"

Les séances scolaires sont gratuites. Le nombre de place est limité et le transport est à la charge des classes. Les demandes de réservation sont à adresser à culture@ca2bm.fr

en précisant le nombre de places souhaité (accompagnants inclus).

La réservation sera effective après validation par le service culture.

Renseignements : 03.21.06.81.43

Les cinémas

Ciné-théâtre de Montreuil-sur-Mer

Familles nombreuses et séniors (à partir de 65 ans) : 5€

Enfants de 3 à 12 ans : 3€

Tarif réduit : Personnes en situation de handicap, jeunes (- de 26 ans), étudiant.es et demandeurs d'emploi : 4€

Carte d'abonnement : 12 entrées + 1 gratuite : 55€

Pour vous inscrire à la newsletter : cinema.montreuil-sur-mer@ca2bm.fr

Renseignements : 03 21 05 44 23 / culture@ca2bm.fr



La programmation
du cinéma

Cinos de Berck-sur-Mer

Tarif Plein : 9,50€

Séniors (à partir de 65 ans) : 7,50€

Tarif réduit : 6,50€ : étudiants, 16-18 ans, demandeurs d'emploi, familles nombreuses, personnes en situation de handicap, et tous les jeudis à partir de 18h

Adhérents ABAC : 6€

Moins de 16 ans : 4,50€

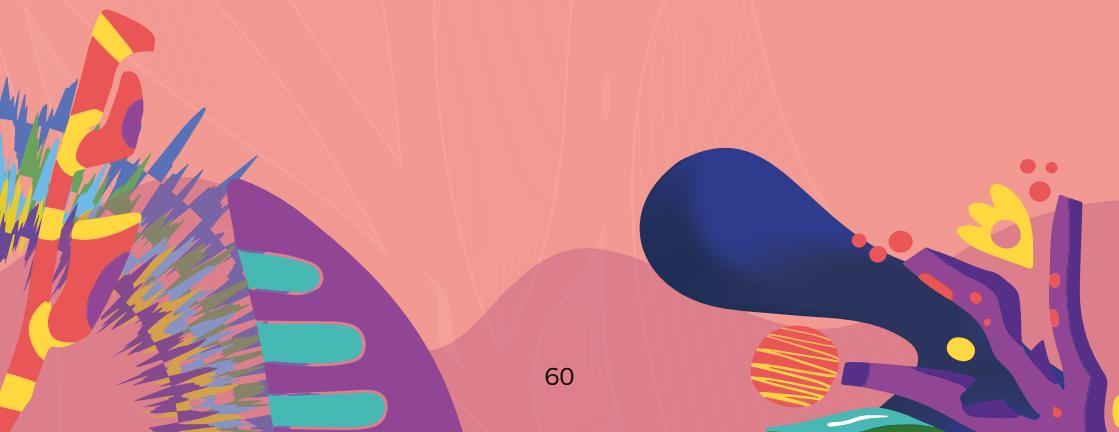
Séances 3D : +1,50€

Carte 5 entrées : 38€

Carte 10 entrées : 70€



La programmation
du cinéma



Les rendez-vous

Patrimoine...

Histoires locales

24 janvier : "Montreuil-Étaples sous l'Ancien Régime : deux destins croisés ?"

21 février : "Résistance, le sabotage le 22 juillet 1944 du pont ferroviaire de secours d'Étaples-sur-mer"

17h - Office de Tourisme / Montreuil-sur-Mer

⌚1h



Gratuit / réservation conseillée : 03.21.06.04.27 ou accueil@destinationmontreuilsurmer.com

Cycle de conférences proposé par le service d'animation et de valorisation du Patrimoine de l'Office de Tourisme du Montreuillois en Côte d'Opale. Voilà l'occasion de découvrir les secrets de l'histoire du Montreuillois ! Venez à la rencontre de passionnés prêts à vous raconter les anecdotes, grandes épopeïes et folles légendes qui font la richesse de notre histoire locale.

Journées des Espaces Fortifiés

25 et 26 avril

Montreuil-sur-Mer



Gratuit / Programme complet à venir prochainement certaines visites seront sur réservations

Ne loupez pas ce rendez-vous incontournable du printemps ! Visites guidées, ateliers, ouvertures de lieux exceptionnels... Les Journées des Espaces Fortifiés sont l'occasion parfaite de découvrir les secrets de ce patrimoine unique. Du haut des murailles, perchés au sommet des tours de Montreuil-sur-Mer, laissez-vous emporter dans un voyage à travers le temps passionnant et 100% gratuit !

Plus d'infos sur : destinationmontreuilloisencotedopale.com

Infos pratiques...

Renseignements / réservations

Pour tout contact, renseignement et réservation : **culture@ca2bm.fr, mediatheques.ca2bm.fr ou directement auprès des acteurs / structures**

La programmation pourrait être modifiée ou agrémentée.

Retrouvez la programmation complète sur : **ca2bm.fr ou mediatheques.ca2bm.fr**

Programmation

CINÉ-THÉÂTRE DE MONTREUIL-SUR-MER

03 21 05 44 23

cinema.montreuil-sur-mer@ca2bm.fr

DIRECTION DE LA CULTURE DE LA CA2BM

03 21 06 81 43

culture@ca2bm.fr

RÉSEAU DE LA LECTURE PUBLIQUE

03 21 89 49 49

mediatheques@ca2bm.fr



Programme édité en **décembre 2025**

Rédaction : Direction de la culture, Direction du réseau de lecture publique

Conception : Direction de la communication

Impression : Aprim&Henry - Campigneulles-les-Petites

Direction éditoriale : Bruno Cousein

Certifié PEFC / Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées / pefc-france.org

