



Le Cabaret des oublié.e.s

Compagnie H3P

Mardi 1er avril à 20h

Cucq - Maison du Temps Libre

Durée : 1 heure 15

Tout public à partir de 12 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr

Ce cabaret coloré et lumineux, raconte la révolte, l'injustice, la misère, les luttes des femmes, l'esclavage, le doute, la destruction des ressources...

Se battre pour les choses auxquelles on croit, porter au plus haut, au plus loin ses idéaux, c'est donner un sens à sa vie, c'est se donner des raisons de vivre.

La chanson engagée est une traduction poétique de la pensée qui combat, qui conteste, qui revendique, qui avance. Elle est le reflet d'une quête humaniste.

Tous les peuples de tous les pays du monde ont écrit, composé et chanté pour dénoncer l'oppression, la guerre, le fascisme, l'esclavage... La chanson nous invite à la révolte, à la communion et à la danse. Mélancolique, vindicative ou festive, elle est une formidable source d'émotions et de rassemblement.

Le Cabaret des oublié.e.s, burlesque et masqué, évoque différents types d'engagement à travers des œuvres variées, allant de Bernard Lavilliers à Pomme, d'Anne Sylvestre à Louis Aragon...

Vertige & Robotisé

Compagnie L'Embardée

Jeudi 24 avril à 20h

Salle des fêtes de Wailly-Beaucamp

Durée : 35 min et 35 min

suivi d'une rencontre

Tout public à partir de 8 ans

Gratuit sur réservation :

culture@ca2bm.fr

Ce spectacle aborde les différentes étapes d'un phénomène, celui du cyberharcèlement et de l'escalade infernale dans laquelle sont emportés les harcelés comme les harceleurs. Ce duo est à destination des jeunes mais pas seulement, nous pouvons tous être victimes de ces "cyber" agressions, que ce soit dans le milieu professionnel ou dans le cadre privé.

Internet est venu tout bouleverser : chacun peut échanger avec des individus du monde entier sans bouger de son canapé ou de son lit ! Magnifique... oui mais nous voilà devenus addicts à une multitude d'écrans qui nous coupe de l'autre...

